

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития
ребенка - детский сад № 51 «Росток» города Ставрополя

*Интегрированное занятие
с применением интерактивной доски
для детей старшего дошкольного возраста
«Школа юных художников»*



*Подготовила и провела:
воспитатель по Изо
И.В. Холманова*

Ставрополь, 2017

Тема: «Школа юных художников»

Цель: закреплять умения рисовать березку, передавая ее характерные отличия при помощи приема «примакивание».

Задачи:

- + продолжать учить детей выделять основные цвета и составные; смешивать краски для получения новых цветов и их оттенков;
- + закреплять знания и умения в определении жанра изобразительного искусства;
- + развивать приемы рисования кистью и красками;
- + формировать художественно – эстетический вкус, творческое мышление, воображение.

Словарная работа: палитра, мольберты, портрет, натюрморт, пейзаж.

Оборудование: интерактивная доска, столы, мольберты.

Раздаточный материал: кисточки трех размеров, жесткие кисти, гуашь, баночки с водой, альбомные листы на каждого ребенка, разрезные картинки (пейзаж, натюрморт, портрет), палитра, салфетки.

Предварительная работа: беседа с детьми о профессии художник, знакомство с разными жанрами изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж), рисование деревьев.

Ход занятия

Воспитатель: Здравствуйте, ребята. Я рада приветствовать вас и наших гостей. Сегодня я приглашаю вас в «Школу юных художников».

У меня есть карандаш, разноцветная гуашь,
Акварель, палитра, кисть, и бумаги плотный лист,

А еще мольберт – треножник,

Потому, что я... (художник)

-Кто такой художник?

(Человек, который рисует, пишет картины)

-Что должен уметь художник, чтобы создавать красивые картины?

(уметь рисовать, учиться рисовать и т. д.)

Верно, ребята, чтобы стать настоящими художниками, надо долго учиться.

И чтобы вы почувствовали себя настоящими учениками-художниками, я приглашаю вас в нашу школу.

- А вот и первый звонок на первый урок. Я прошу вас пройти в класс и занять свои места (дети садятся за столы).

Первый урок «Цветная палитра»

Беседа «История появления разноцветных красок»

- Скажите, ребята, для чего художнику нужна палитра?

Еще в древние времена, когда люди общались между собой с помощью жестов, звуков появились первые рисунки (на интерактивной доске рисунки первобытных людей)

- Что вы можете сказать о том, какими были первые рисунки? (состоят из линий, точек, неяркие)

Однажды внимание людей привлекли разноцветные камни (минералы),

И люди захотели, чтобы их рисунки были такими же яркими, красивыми.

-И тогда люди придумали.....краски. Люди взяли эти минералы, перетерли в порошок, и так появились первые цвета, какие? (на интерактивной доске картинка в желтом, синем и красном цвете). Со временем рисунки менялись, становились более яркими, красивыми.

- Как вы думаете, как при помощи основных красок, получить новые цвета?

Вывод: разный цвет красок появляется при смешивании основных цветов

Интерактивная игра «Цветные капельки»

-Я предлагаю вам, как будущим художникам, смешать краски и получить новые цвета. Что вы будете использовать для работы? (палитру)

Перемена. Малоподвижная игра «Волшебная кисточка»

Дети становятся по кругу. В центре круга – ребенок с большой кистью в руках. Он идет по кругу и произносит слова: «В руки кисть беру большую и картинку нарисую». Водящий называет цвет, а ребенок, на которого указывает кисть, говорит, что он нарисует, используя данный цвет).

Второй урок «Жанры живописи»

Воспитатель: И снова звонок зовет всех на урок. Художники любят рисовать разные картины. Какие именно вы узнаете, если правильно соберете картинку, которые лежат у вас на столах.

Дидактическая игра «Жанры живописи»

(Дети собирают из разрезных картинок –портрет, натюрморт, пейзаж)

-Что изображено на ваших картинках?

(Портрет, потому что изображен человек, девушка)

(натюрморт, потому что изображены различные предметы)

(пейзаж, потому что изображена природа)

-Что изображает художник, когда пишет натюрморт?

(неживые предметы: посуду, овощи, фрукты, цветы)

-Портрет – это изображение человека. А какие виды портретов вы знаете?

(Одиночный – изображен один человек, групповой – изображена группа людей. Мужской, женский и детский.)

О чем может нам рассказать портрет человека, изображенного на картине

(о возрасте, настроении, о том, чем человек занимается)

-А на какие жанры делятся пейзажи?

(Пейзаж бывает городской, сельский. По временам года – осенний, зимний, весенний, летний).

-Чтобы передать все характерные черты пейзажа, портрета и натюрморта, художник использует определенную цветовую гамму, а какую именно мы с вами сейчас определим, выполнив задания на интерактивной доске.

Интерактивная игра «Юные художники»

1- Какие цвета использовал художник для написания портрета девушки?

2- Из каких предметов составим натюрморт?

3- Раскрась картинку цветами весны.

Перемена. Психогимнастика «Весенняя фантазия»

Третий урок «Картинная галерея».

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, для чего художнику нужна картинная галерея? В картинной галереи художники выставляют свои картины. Свои картины может выставить один художник. И это будет персональная выставка. А могут выставляться картины разных художников, но они должны быть объединены одной темой.

- Посмотрите на эти картины. Чем эти картины различаются?

(разные художники, цвет, разные периоды весны...)

- Что их объединяет?

(на них нарисованы деревья, березы, весна)

-Как, видите, художники очень любят изображать березу? Как вы думаете, почему?

(красивая, необычная, отличается от всех деревьев)

-Березка и впрямь очень красивое дерево. Она является символом России, потому что растет только на территории России.

-Березка растет не только для красоты, она приносит большую пользу людям. Кто знает какую?

(чистый воздух, кислород, березовый сок, березовый веник)

В нашей школьной галереи открыта выставка «Люблю березку русскую».

Предлагаю Вам поучаствовать в этой выставке.

-Чем отличается береза от остальных деревьев?

-Какой ствол, ветки, листочки?

(стройный, высокий, тонкие, свисают вниз, листочки небольшие, нежно зеленые)

Посмотрите, на интерактивной доске показать этапы рисования: ствол, ветки, листья, крона).

Воспитатель: Ребята, я хочу вам предложить нарисовать березки и оформить выставку у нас в школе «Люблю березку русскую».

Воспитатель: Ребята, я думаю, вам понравилось в нашей школе. А что было самым интересным для вас? Что было самым трудным? Что получилось, но не сразу?

Вы, ребята все молодцы. Посмотрите, какая замечательная выставка у нас получилась. Дети получают подарки.