

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка – детский сад №51 «Росток»

Консультация для воспитателей по теме:

«Создание условий для художественно-эстетического развития детей в группе»



**Подготовила и провела:
воспитатель по ИЗО
Холманова И.В.**

Ставрополь, 2020

Тема: «Создание условий для художественно эстетического развития детей в группе»

Создание в группе детского сада уголка изобразительного искусства благоприятствует обстановке для творческой активности детей, способствует возникновению и развитию самостоятельной художественной деятельности у детей дошкольного возраста.

Современное оформление уголка изобразительного искусства в детском саду может состоять из оформления выставки детских рисунков в раздевалке и уголка с материалами, наглядными пособиями, красочными рисунками и тематическими атрибутами непосредственно в группе.

Самое главное, чтобы уголок по изобразительности, развивающая среда в детском саду была размещена в доступном для детей месте. Важно, чтобы дети чувствовали себя владельцами игрушек, имели свободный доступ к художественным, творческим материалам.

Обязательное условие - высокая культура оформления и эстетичность, а также гибкое и расширенное использование организованного пространства уголка. С целью знакомства родителей с творчеством детей, выставки детских работ следует оформлять в раздевалке. Варианты оформления могут быть самыми разнообразными.

ИЗО уголки в детском саду помогают создать в группе оптимальные условия для развития изобразительной деятельности, самостоятельности и творческой активности детей. Ребята получают возможность самовыражения в разнообразных видах художественной и проектной, творческой деятельности, знакомства с окружающим миром, познания свойств предметов, цветов, соотнесении понятий «предмет-цвет» и т. д.

Рекомендуется, чтобы в уголке располагался столик или мольберт, всевозможные краски, кисточки, бумага разного формата и текстуры, губки, тряпочки для рук и кистей, палитры для красок, баночки для воды, фартуки, материалы для лепки, в общем, все, что будет способствовать художественному развитию ребенка. Материалы, по возможности, лучше разместить в шкафу или специальной тумбочке.

В уголке также для наглядности следует поместить репродукции, картины, портреты художников, изделия декоративно-прикладного, народного искусства (дымка, гжель, хохлома). Там же необходимо расположить различные дидактические игры для знакомства детей с различными направлениями и жанрами — натюрморт, портрет, пейзаж; с живописью, графикой, декоративно-прикладным искусством, архитектурой; с цветами и их оттенками. В уголке художественного ручного труда важно расположить образцы тканей, швов и др. материал для познания окружающего детьми.

**Воспитателю необходимо познакомить детей с уголком
изобразительного искусства:**

1. Рассказать о его устройстве и непосредственном назначении
2. Приучить детей рассматривать картинки, творческие материалы и прочие атрибуты в иглке ИЗО
3. Сообщить детям правила, которые нужно соблюдать, относительно изо-уголка

- брать альбомы, репродукции, портреты только чистыми руками;
- перелистывать осторожно;
- не рвать, не мять, не использовать для игр;
- после того как посмотрел, всегда класть книгу, картину на место.

Составляющие материалы для уголка младшей группы:

- Цветные карандаши (достаточно основных цветов);
- Бумага белая и цветная;
- Краска гуашь (можно предложить пока 3-4 основных цвета);
- Кисточки, подставки;
- Пластилин, скульптурная глина;
- Салфетки;
- Силуэты, трафареты, шаблоны предметов простых форм;
- Альбомы с иллюстрациями, соответствующие тематике недели;
- Игрушки народно-прикладного творчества (лошадки, матрешки);
- Дидактические игры.

***Воспитателю необходимо познакомить детей с уголком
изобразительного искусства:***

1. Рассказать о его устройстве и непосредственном назначении
2. Приучить детей рассматривать картинки, творческие материалы и прочие атрибуты в иглке ИЗО
3. Сообщить детям правила, которые нужно соблюдать, относительно изо-уголка

- брать альбомы, репродукции, портреты только чистыми руками;
- перелистывать осторожно;
- не рвать, не мять, не использовать для игр;
- после того как посмотрел, всегда класть книгу, картину на место.

Составляющие материалы для уголка средней группы:

- Карандаши цветные 12 цветов
- Бумага разных цветов;
- Фломастеры, мелки цветные;
- Краска гуашь (6 шт);
- Кисти, подставка;
- Пластилин, салфетки, дощечки;
- Трафареты, соответствующие возрастной группе;
- Игрушки дымковской росписи;
- Природный материал, сыпучий и плотный;
- Коробка для творчества с бросовыми предметами;
- Схемы по изготовлению разных поделок;
- Игры дидактические;
- Примеры городецкой росписи, филимоновской игрушки;
- Репродукции картин художников (живопись, графика);
- Небольшие скульптуры;
- Альбомы-сборники с иллюстрациями по теме недели.

Составляющие материалы для уголка старшей группы:

- Бумага разной структуры, вида, цвета;
- Карандаши различных цветов до 24 шт.;
- Краски гуашь, акварель до 13-16 цветов;
- Вода, баночки под воду;
- Палитры;
- Фломастеры, восковые мелки, обычные школьные мелки;
- Кисти;
- Пластилин, материалы для лепки;
- Инструментарий для аппликаций;
- Трафареты на разные темы;
- Примеры декоративно-прикладного творчества;
- Небольшие скульптуры;
- Муляжи продуктов;
- Художественные репродукции;
- Дидактические игры;
- Природные материалы;

- Предметы по нетрадиционному рисованию;
- Книжные материалы по разным жанрам живописи, архитектуры;
- Альбомы с иллюстрациями, соответствующие тематике недели;
- Наличие предметов художественного ручного труда.

Составляющие материалы для уголка подготовительной группы:

- Бумага разной структуры, вида, цвета;
- Карандаши различных цветов до 24 шт.;
- Краски гуашь, акварель до 13-16 цветов;
- Вода, баночки под воду;
- Палитры;
- Фломастеры, восковые мелки, обычные школьные мелки;
- Кисти;
- Пластилин, материалы для лепки;
- Инструментарий для аппликаций;
- Трафареты на разные темы;
- Примеры декоративно-прикладного творчества;
- Небольшие скульптуры;
- Муляжи продуктов;
- Художественные репродукции;
- Дидактические игры;
- Природные материалы;
- Предметы по нетрадиционному рисованию;
- Книжные материалы по разным жанрам живописи, архитектуры;
- Альбомы с иллюстрациями, соответствующие тематике недели;
- Наличие предметов художественного ручного труда.

