

Конспект открытого занятия

«Школа юных художников»

Подготовила и провела: Холманова Е.А.

Цель: «Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности»

Задачи:

-*Обучающие:* продолжать учить детей выделять основные цвета и составные; смешивать краски для получения новых цветов и их оттенков; закреплять знания и умения в определении жанра изобразительного искусства.

-*Развивающие:* развивать приемы рисования кистью и красками; закреплять умения рисовать березку, передавая ее характерные отличия

-*Воспитывающие:* формировать художественно – эстетический вкус, творческое мышление, воображение.

Словарная работа: палитра, мольберты, портрет, натюрморт, пейзаж.

Оборудование: столы, интерактивная доска.

Раздаточный материал: кисточки трех размеров, жесткие кисти, гуашь, баночки с водой, альбомные листы на каждого ребенка, разрезные картинки (пейзаж, натюрморт, портрет), палитра, салфетки.

Предварительная работа: беседа с детьми о профессии художник, знакомство с разными жанрами изобразительного искусства, рисование деревьев.

Ход занятия

Воспитатель: «Здравствуйте, ребята. Я рада приветствовать вас. Сегодня приглашаю вас к себе в «Школу юных художников».

У меня есть карандаш, разноцветная гуашь,
Акварель, палитра, кисть, и бумаги плотный лист,
А еще мольберт – треножник,
Потому, что я... (художник)

Воспитатель: «Кто такой художник?»

Дети: «Человек, который рисует, пишет картины»

Воспитатель: «Что должен уметь художник, чтобы создавать красивые картины?»

Дети: «Художник должен уметь рисовать, учиться рисовать и т. д.»

Воспитатель: «Верно, ребята, чтобы стать настоящими художниками, нужно долго учиться. И чтобы вы почувствовали себя настоящими учениками, я приглашаю вас в нашу школу.

- А вот и первый звонок на первый урок. Я прошу вас пройти в класс и занять свои места.

-Первый урок называется «Цветная палитра»

Воспитатель: «Скажите, ребята, для чего художнику нужна палитра?»

Дети: «Палитра нужна, чтобы смешивать краски, получать новый цвет»

Воспитатель: «Еще в древние времена, когда люди общались между собой с помощью жестов, звуков появились первые рисунки»

(на интерактивной доске рисунки первобытных людей)

Воспитатель: «Что вы можете сказать о том, какими были первые рисунки?»

Дети: «Рисунки неяркие, состоят из линий, точек»

Воспитатель: «Однажды внимание людей привлекли разноцветные камни (минералы), и люди захотели, чтобы их рисунки были такими же яркими, красивыми. И тогда люди придумали, как вы думаете, что?»

Дети: «Люди придумали краски»

Воспитатель: «Люди взяли эти минералы, перетерли в порошок, и так появились первые цвета, какие?»

(на интерактивной доске картинка в желтом, синем и красном цвете)

Воспитатель: «Со временем рисунки менялись, становились более яркими, красивыми. Как вы думаете, как при помощи основных красок, получить новые цвета?»

Дети: «Нужно смешать некоторые цвета друг с другом»

Воспитатель: «Я предлагаю вам, как будущим художникам, смешать краски и получить новые цвета. Что вы будете использовать для работы?»

Дети: «Палитру»

Воспитатель: «Чтобы вам было легче работать, давайте с вами еще раз вспомним какие цвета являются основными, и какие цвета нужно смешать, чтобы получить новый цвет»

(на интерактивной доске игра «Цветные капельки»)

Ученики смешивают цвета. Затем проверяем на ИД.

Физминутка

Проводится подвижная игра «Цветные капельки»

(Обучающиеся становятся по кругу. В центре круга – ребенок с большой кистью в руках. Он идет по кругу и произносит слова: «В руки кисть беру большую и картинку нарисую». Водящий называет цвет, а ребенок, на которого указывает кисть, говорит, что он нарисует, используя данный цвет)

Второй урок «Жанры живописи»

Воспитатель: «И снова звонок зовет всех на урок»

-Художники любят рисовать разные картины. Какие именно вы узнаете, если правильно соберете картинку, которые лежат у вас на столах.

Проводится игра настольная «Собери картинку»

(Ученики собирают из разрезных картинок –портрет, натюрморт, пейзаж)

Воспитатель: «Что изображено на ваших картинках?»

Дети: «Портрет, потому что изображен человек, девушка»
-натюрморт, потому что изображены различные предметы)
-пейзаж, потому что изображена природа)

Воспитатель: «Что изображает художник, когда пишет натюрморт?»

Дети: «Неживые предметы: посуду, овощи, фрукты, цветы»

Воспитатель: «Портрет – это изображение человека. А какие виды портретов вы знаете?»

Дети: «Одиночный – изображен один человек, групповой – изображена группа людей. Мужской, женский и детский»

Воспитатель: «О чем может нам рассказать портрет человека, изображенного на картине»

Дети: «Портрет расскажет о возрасте, настроении, о том, чем человек занимается»

Воспитатель: «А на какие жанры делятся пейзажи?»

Дети: «Пейзаж бывает городской, сельский. По временам года – осенний, зимний, весенний, летний»

Воспитатель: «Чтобы передать все характерные черты пейзажа, портрета и натюрморта, художник использует определенную цветовую гамму, а какую именно мы с вами сейчас определим, выполнив задания на нашей ИД»

(предложить обучающимся подойти к ИД)

Проводится интерактивная игра «Жанры живописи»

1- Какие цвета использовал художник для написания портрета девушки

2- Из каких предметов составим натюрморт

3- Раскрась картинку цветами весны

- Тема нашего третьего урока – «**Картинная галерея**»

Воспитатель: «Ребята, как вы думаете, что чего художнику нужна картинная галерея?»

Дети: «Чтобы выставлять свои картины и люди могли ими любоваться»

Воспитатель: «Правильно, ребята. В картинной галерее художники выставляют свои картины. Свои картины может выставить один художник. И это будет персональная выставка. А могут выставляться картины разных художников, но они должны быть объединены одной темой.

- Посмотрите на эти картины. Чем эти картины различаются?

Дети: «Разные художники, цвет, разные периоды весны...»

Воспитатель: «Что их объединяет?»

Дети: «На них нарисованы деревья, березки, весна»

Воспитатель: «Как, видите, художники очень любят изображать березу? Как вы думаете, почему?»

Дети: «Красивая, необычная, отличается от всех деревьев»

Воспитатель: «Березка и впрямь очень красивое дерево. Она является символом России, потому что растет только на территории России. Березка растет не только для красоты, она приносит большую пользу людям. Кто знает какую?»

Дети: «Чистый воздух, кислород, березовый сок, для бани березовый веник»

Воспитатель: «В нашей школьной галереи открыта выставка «Люблю березку русскую». И вам предлагаю поучаствовать в этой выставке.

-Чем отличается береза от остальных деревьев?

-Какой ствол, ветки, листочки?

Дети: «Стройный, высокий, тонкие, свисают вниз, листочки небольшие, нежно зеленые»

(На интерактивной доске показать этапы рисования: ствол, ветки, листья, крона).

Воспитатель: «Ребята, я хочу вам предложить нарисовать березки и оформить выставку у нас в школе «Люблю березку русскую»

(Нарисовав различные березки, ребята оформляют свои работы в рамки и оформляют стенд)

- Ребята, я думаю, вам понравилось в нашей школе. А что было самым интересным для вас? Что было самым трудным? Что получилось, но не сразу?

Вы, ребята все молодцы. Посмотрите, какая замечательная выставка у нас получилась. И за ваши старания, я дарю каждому из вас книгу с играми по рисованию, чтобы вы и дальше развивали свое творчество.